



بررسی مؤلفه‌های علی در انسجام‌بخشی به کالبد شهر (مطالعه موردي: منطقه یک شهرداري کرج)

مصطفی خدابین، دانشجوی دکتری گروه شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

اسماعیل شیعه^{*}، استاد گروه شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد غرب تهران، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

محمد رضا پور جعفر، استاد گروه معماری و طراحی شهری، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران

محمد رضا خطیبی، استادیار گروه شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

پذیرش نهایی: ۱۴۰۰/۶/۷

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۴/۱

چکیده

انسجام شهری همواره از اساسی‌ترین کیفیت‌های ساختاری و از اصول و مفاهیم محوری در شهرها بوده است. ساختار شهری منطقه یک کلان‌شهر کرج، با مشکلات عدیده‌ای در زمینه مشارکتی، رشد اسکان غیررسمی، مدیریتی، کالبدی، رشد بی‌رویه شهر، نبود برنامه‌ریزی منسجم و کارآمد، نابرابری توزیع درآمد، آسیب‌های اجتماعی، توزیع نامناسب خدمات شهری، مشکلات زیست‌محیطی، سیاسی‌زدگی عملکرد مدیریت شهری و غیره روپرتو هستند؛ بنابراین، توجه به فضای کالبد شهر و یافتن راه حل‌هایی برای بروز از وضعیت موجود و نحوه انسجام‌بخشی به کالبد شهر و چگونگی کنترل و هدایت شهر از جنبه‌های مختلف از ضرورت و اهمیت خاصی برخوردار است. پژوهش حاضر باهدف بررسی و ارزیابی مؤلفه‌های علی در انسجام‌بخشی به کالبد شهر منطقه یک شهرداری کرج تدوین شده است. روش به کار گرفته توصیفی-تحلیلی مبتنی بر منابع استنادی-پیمایشی است. ابزار گردآوری داده‌ها پرسشنامه می‌باشد. شاخص‌های مؤثر بر انسجام‌بخشی کالبدی در قالب ساختار مدیریتی، مشارکت و کالبدی مورد بررسی قرار گرفت. بر اساس مقادیر DI-RI در بخش کالبدی شاخص اجتماع پذیری فضاهای شهری تأثیرگذارترین و نمایه‌ای متحداًشکل اثربرترین معیار؛ در بخش مشارکتی شاخص تطابق هرچه بیشتر تصمیمات، برنامه‌ها و فعالیت‌های مدیران شهری با خواسته و نیازهای مردم جز اثربرترین و افزایش مشارکت مردمی از طریق به کارگیری‌های مادی و معنوی آنان و استفاده از و ظرفیت توانمندی ثابت از امکانات شهر وندان در راستای تنوع محیطی و کارکردی جز اثربرترین معیار و در نهایت بخش مدیریتی شاخص ساماندهی بافت‌های رهاسده درون بافت‌های مرکزی شهرها و تراکم فروشی به ترتیب جز معیار تأثیرگذار و اثربرتر شناسایی شده‌اند.

واژگان کلیدی: انسجام شهری، انسجام کالبدی، دیمتل، کرج.

* نویسنده مسئول es_shieh@iust.ac.ir

نحوه استنادهای به مقاله:

خدابین، مصطفی، شیعه، اسماعیل، پور جعفر، محمد رضا، خطیبی، محمد رضا (۱۴۰۰). بررسی مؤلفه‌های علی در انسجام‌بخشی به کالبد شهر (مطالعه موردي: منطقه یک شهرداري کرج). فصلنامه مطالعات جغرافیایی مناطق کوهستانی. سال اول، شماره ۳ (۷). صص ۲۳-۳۸. Doi:10.29252/gsma.2.3.23



۱. مقدمه

۱). به طوری که طی سالیان متتمادی روند توسعه شهرها، فقدان ضوابط شهری منسجم، عدم استفاده کارآمد از فضاهای موجود و بالقوگی‌های مکانی و عان گسینخنگی رشد بی‌رویه شهری منجر به بروز انقطاع در ساختارهای شهری شده است. واقعیت کالبدی-فضایی شهرهای ایران حاکی از این امر است که شهرها با پشت سر نهادن فضاهای مطلوب و قابل استفاده، پای در راه گسترش بی‌قاعده‌ای گذاشته‌اند که سرانجام آن به هیچ رو متضمن توسعه‌ای متوازن و پایدار نخواهد بود. این شیوه گسترش بیانگر نوعی بی‌توجهی به سرشت شهر و عدم توجه به بستر و زمینه شهری موجود است و موجبات از میان رفتن انسجام، نظم و سلسله مراتب توسعه شهری و به نوعی زمینه از درون نابود شدن شهر را فراهم آورده است. این شکل نامطلوب از توسعه شواهدی بر این ادعا هستند که ساختار فضایی موجود در خود شهر در الگوی توسعه شهری سال‌هاست که نادیده گرفته شده‌اند (لطفى و همکاران، ۱۳۹۶: ۲). بنابراین، به دلیل عدم وجود نظام هدایت منسجم توسعه شهری و مکانیزم‌های جدی در جلوگیری از رشد بی‌رویه شهرها و مدیریت ناصحیح منابع موجود در طرح‌های توسعه شهری این موضوع نتایج اسفباری را برای شهرها به بار آورده است. از طرفی دیگر امروزه هدایت ساختارهای شهری تنها تابعی از سلطه اتومبیل و حمل و نقل شخصی بر بافت‌های شهری است. در دهه‌های پایانی قرن بیستم توسعه‌ی پراکنده سبب بروز اختلالات مختلف بر پیکره شهرها شد. افراد و گروه‌های مختلفی و هر یک به طریقی در صدد جستجوی نظم‌دهی، کیفیتبخشی دوباره به محیط انسان ساخت برآمدند (تالن^۱، ۲۰۰۹: ۲۶۱). ساختارهایی بهم‌پیوسته و منسجم که نه تنها در مقیاس‌های بزرگ بلکه در مقیاس‌های کوچک نیز با

از جمله مفاهیم و معیارهای کلیدی که تقریباً در تمامی اعصار شهرسازی مورد تأکید و توجه بوده است، مسئله انسجام و یکپارچگی فضای شهری است. از اندیشه‌های اولیه در یونان باستان تا اندیشه‌های کثرتگرای قرن حاضر، موضوع انسجام فضایی شهر، همواره یکی از دغدغه‌های مهم نظریه‌پردازان و برنامه‌ریزان به شمار آمده است. این مفهوم از سویی به عنوان موضوعی محوری که مبنای شکل‌یابی فضا بر آن استوار است و از سوی دیگر به دلیل ارتباط آن با ایدئولوژی و مكتب، جایگاه بسیار ارزنده‌ای را در مبانی برنامه‌ریزی داشته است. به عبارتی نمونه تأثیر عینی هر مكتب و اندیشه فکری در فضای شهر را می‌توان در ویژگی‌های انسجام فضایی آن مشاهده کرد (رهنما و دیگران، ۱۳۹۳: ۴۲). این مفهوم به عنوان کیفیتی ضروری در حیات کالبدی، اجتماعی و اقتصادی شهرها، در دوره مدرن کمتر مورد توجه شهرسازان بوده است. تا آنجا که پراکنده‌گی و زوال بافت کالبدی شهرها و بهویژه کلان‌شهرهای کنونی را می‌توان نتیجه عدم توجه به این کیفیت در برنامه‌ریزی و طراحی شهرهای معاصر دانست. یکی از دلایل مهم این کم‌توجهی وجود رویکردهای مختلف در مطالعه فرم، ساختار و نبود یک رویکرد یکپارچه و معیارها و اصولی است که بتوان بر اساس آن میزان انسجام فرم و ساختار را ارزیابی کرد (مخترازاده و همکاران، ۱۳۹۷: ۶۳).

در شهرهای امروزی بر اثر توسعه ناهمانگ و ناهمجار، ساختار اصلی شهرها دچار تغییرات منفی شده و موجب عدم وجود انسجام میان اجزای اصلی ساختار آن گردیده است، به طوری که در ک صحیحی از ساختار کلی شهرها و استخوان‌بندی آن وجود نداشته و یا این امر را با مشکل رو به رو کرده است (سعیدی مفرد و دیگران، ۱۳۹۹:

^۱ Talen



انسجام شهری، شکل شهر منسجم را مجموعه عناصر متعدد وابسته به هم در شهر می‌داند که در آن روابط متقابل یا مشارکت ضروری و هم‌زمان میان اجزاء به طور ذهنی و عینی با هدف ایجاد کل هدفمند، یکپارچه، خوانا و معنی‌دار صورت می‌گیرد (تلایی، ۱۳۸۶: ۱۷۷). بر این اساس در ادبیات و رویکردهای مختلف این مفهوم با واژه‌های همچون یکپارچگی (هیلر^۱، ۱۹۹۶، هیلر، ۱۹۹۳، هیلر و همکاران، ۲۰۰۰)، وحدت (اردلان و بختیار، ۱۳۹۰)، سازمندی (الکساندر^۲، ۱۳۹۴)، کلیت (الکساندر، ۱۳۷۳)، ساختاربندی (بیکن^۳، ۱۳۷۶؛ لینچ^۴، ۱۳۹۰) به کار می‌رود.

انسجام شهری همواره از اساسی‌ترین کیفیت‌های ساختاری و از اصول و مفاهیم محوری در شهرها بوده است. شبکه منسجم فضاهای شهری ساختار یکپارچه سازمان فضایی یک شهر را نشان می‌دهد که در آن نه تنها پیوند و اتصال فرم و عملکرد فضاهای مدنظر است، بلکه معنا نیز جایگاه خود را در کل یک سیستم پیچیده شهری پیدا می‌کند. از این‌رو، فرایندهای برنامه‌ریزی، طراحی و ساخت فضاهای شهری را باید مورد توجه قرار داد تا بتواند در یافتن راه حل‌های مفید برای حل مسائل ساختاری در الگوی شهری مثل فقدان انسجام در شهرها که شامل تعزیزی مکانی در آن‌ها می‌شود کمک کننده و مفید باشد. انسجام کالبدی شهرها را می‌توان بر اساس نظریه سیستم‌های تعاملی پیچیده در ک کرد (سالین گراس^۵، ۲۰۱۰: ۲۹۱).

واحدهای بزرگ مقیاس یک مجموعه شهری در مقایسه با زیرمجموعه‌ها، با فعل و انفعالات متقابل در بسیاری از سطوح مختلف و بر اساس یک سلسله مراتب که به ساختار طبیعی مواد متنه می‌شود، جمع می‌شوند. عناصر و

پیوندی فردی و محکم به هم متصل شده است. این در حالی است که شهرهای مدن امروزی فاقد چنین ساختارهایی می‌باشد. در حقیقت ساختار شهرهای ایران قربانی حاشیه‌نشینی و حومه‌های پراکنده از یک طرف، آسمان خراش‌ها و برج‌ها از طرف دیگر که اولی خواسته‌ای فردی و دومی خواسته کمپانی‌ها و دولت‌هاست، شده و در نتیجه انسجام و پیوستگی بافت شهرها از بین رفته است (مهاجری، ۱۳۸۷: ۱۲۲).

امروزه بحران‌های گوناگونی شهرهای ایران را تهدید می‌نماید و انسجام شهری در معرض اغتشاش و بی‌سامانی قرار گرفته است. وحدت و هویت شهری که از مشخصه‌های ویژه شهرسازی کهن است، کم کم به بوته فراموشی سپرده می‌شود (علی‌الحسابی و جباری، ۱۳۹۰: ۲۷). منطقه یک شهر کرج از این قاعده مستثنی نبوده و نبود برنامه‌ریزی و مدیریت مناسب از جمله مشکلاتی در جهت رسیدن به انسجام کالبدی در محدوده مورد مطالعه می‌باشد. در این محدوده به دلیل نابسامانی در طراحی و برنامه‌ریزی لازم در کالبد شهر نشان از عدم مدیریت مناسب برای بهبود وضعیت انسجام کالبدی این محدوده دارد که این ناهنجاری‌های کالبدی و عدم انسجام کافی در آن‌ها به نوبه خود می‌توانند تداوم بخش یا تشید کننده نارسایی‌های موجود در نظام فعالیتی و یا به وجود آورنده ناهنجاری‌های فعالیتی جدید باشند. این پژوهش سعی دارد تا به وسیله شاخص‌های تأثیرگذار و اثرپذیر برای کاهش نارسایی موجود در انسجام کالبدی با کمک تکنیک‌های کمی برای بهبود بخشیدن به فضای منظم و افزایش انسجام برنامه‌ریزی و مدیریت بهتر بتوان به مقدمه توسعه پایدار فراهم ساخت. واژه انسجام به معنای «جزء چیزی شدن» و «کل را» معین کردن و به معنای ادغام شدن در یک کل و مشارکت در واحدی بزرگ‌تر است (حکیمیان و لک، ۱۳۹۸: ۱۱۲). تعریفی جامع از

¹ Hillier

² Alexander

³ Bacon

⁴ Linch

⁵ Salingaros

پیدا می‌کند که این شبکه دو بعد دارد: الف. یک بعد فیزیکی که عناصر شهری متنوعی را در کنار اتصالات و ارتباطات میان آنها در نظر می‌گیرند و ب. بعد کارکردی که جمعیت موردنظر را به عنوان کاربران بخش‌های مختلف شهری و روابطی یا فعل و افعال ایجاد شده در نظر می‌گیرد (آنا جولیا و همکاران، ۲۰۱۰: ۸). بنابراین گروهی از شهرسازان برای آنکه بتوانند در شکل شهر، انسجام ارتباطی ایجاد نمایند، به نوعی آنالوژی یا شبیه‌سازی روی آورده‌اند و الگوهای شهری را به زبان بصری تشبیه کرده و ساختار زبان را با ساختار شهر تطبیق دادند. این گروه معتقد‌نند که رابطه میان اجزای شهر یا کلمات برای تشکیل سلسله مراتبی از کل‌ها یا جمالت، باید به گونه‌ای وجود داشته باشد که بتواند مخاطبان خود را به لحاظ تولید معنی، اقطاع نماید؛ شهرهای امروز به دلیل گستستگی رابطه میان واژه‌ها در شیوه‌های که بتوان از آنها معانی قابل درکی استنتاج نمود، مشکل‌ساز شده‌اند، زیرا مهم‌ترین اصلی که معنی را شکل می‌دهد نشانه نیست، بلکه آن، یک کل واحد بیا نشده است که در ترکیب‌بندی آن نشانه‌ها پدیدار گشته‌اند (کینگ^۲، ۱۹۹۶).

در همین راستا پژوهش‌های در این زمینه انجام شده که به چند مورد آنها اشاره در زیر اشاه می‌شود. علیکایی و زمانی (۱۳۹۴)، در مقاله‌ای با عنوان اصول طراحی شهری منسجم با تأکید بر کیفیات فضایی شهر به این نتایج می‌رسند که مناسب‌ترین شیوه به منظور دستیابی به کلیتی منسجم از شهر و تدوین اصول حاکم بر آن، ترکیبی از سه نظریه شکل زمینه، اتصال و مکان است که هریک به جنبه‌ای از ابعاد گسترده‌ی مفهوم انسجام می‌پردازد. بحرینی و فروغی‌فر (۱۳۹۵)، در پژوهشی تحت عنوان انسجام‌بخشی کالبدی به محدوده مرکزی شهر شیراز ارائه راهکارهای طراحی شهری

توابع مختلف در مقیاس کوچک برای انسجام در مقیاس بزرگ ضروری است. مناطق شهری و حومه شهر ممکن است با استفاده از هندسه و انسجام کالبدی آنها دوباره احیا شوند. اگر این پیشنهادها عملی شوند، پژوهه‌های جدید حتی می‌توانند باعث انسجام کالبدی شهرها شوند که بهترین مناطق شهری که در گذشته ساخته شده‌اند را نیز مشخص می‌کند. قواعد طراحی پیشنهادی اساساً متفاوت از مواردی است که امروزه مورد استفاده قرار می‌گیرد. در یک بازنگری مهم در عمل شهری معاصر، می‌توان مشاهده کرد که انسجام کالبدی در آن‌ها به سختی یافت می‌شود و یکی از بارزترین تغییرات شهرهای معاصر نسبت به شهرهای قدیمی، از دست رفتن انسجام کالبدی می‌باشد و همچنین انسجام کالبدی، شبکه‌های یک شهر معاصر را به هم متصل نمی‌کند و تنها تأثیری گمراه‌کننده دارد (نیکوسای و سالین گراس، ۲۰۱۰: ۲۹۱).

يونانیان قدیم معتقد بودند که اگر چیزی از تناسب آن خارج شود، انسجام آن از بین می‌رود و از هم می‌پاشد؛ اما آنچه در نتیجه گیری بیشتر خود را نشان می‌دهد، تکثر دیدگاه‌ها در این زمینه است. در واقع انسجام را می‌توان مفهومی ذهنی برشمرد که در ذهن افراد به گونه‌های مختلف نقش می‌بندد و در ابعاد مختلفی تعریف می‌شود و این امکان وجود ندارد که آن را در یک عبارت تعریف کرد. نکته‌ای که در این زمینه در میان آراء مختلف قابل تکیه است، ارتباط مفهوم انسجام با بحث کل و کلیت یکپارچه است. حیات حاصل از کل در واقع از انسجام درون کلیت حاصل می‌شود و انسجام یک کلیت است که شخصیت آن را مشخص می‌کند (الکساندر، ۲۰۰۲: ۹۰-۹۶). آنا جولیا^۱ و همکاران (۲۰۱۰) اعتقاد دارند انسجام فضاهای شهری فقط در قالب شبکه معنا

² King^۱ Ana Julia



شامل تمامی کارشناسان، متخصصان و استادی دانشگاه در این زمینه می‌باشد. ابزار گردآوری اطلاعات این پرسشنامه به صورت مقایسات زوجی برای شناسایی شاخص‌های اثرگذار و اثربازیر بر انسجام کالبدی منطقه یک شهرداری کرج طراحی شد. جامعه آماری شامل ۳۵ نفر می‌باشد که به صورت تصادفی ساده انتخاب شده‌اند. تکنیک دیمیل یکی از انواع روش‌های تصمیم‌گیری بر اساس مقایسه‌های زوجی است. پس از تشکیل یک ماتریس مقایسه زوجی بین معیارهای این پژوهش و استفاده از یک طیف مشخص برای نمره دهنی استفاده می‌شود. برای مواجهه با ابهامات ارزیابی‌های انسانی، متغیر زبانی «تأثیر» با پنج واژه زبانی (بسیار بالا، بالا، ضعیف، بسیار ضعیف، عدم تأثیر) مورد استفاده قرار می‌گیرد بیان شده‌اند. در جدول شماره ۲ ابعاد و شاخص‌های مورد مطالعه نشان داده شده است.

تکنیک دیمیل یک روش مفید برای تحلیل روابط علت و معلولی است، جایی که می‌تواند معیارهای کمی را ارائه دهد و مدل ساختاری مرتبط را در نظر بگیرد. با این حال، این تکنیک قادر به تعیین وزن معیارهای فردی نیست. این تکنیک می‌تواند به طور مؤثر ساختار یک نقشه روابط را با روابط متقابل واضح بین زیر معیارها برای هر معیار بسازد. همچنین می‌توان از آن برای ایجاد نمودارهای علی استفاده کرد که بتوانند رابطه علی و معلولی زیر سیستم‌ها را تجسم کنند. گام‌های تکنیک دیمیل عبارتند از:

- الف) تشکیل ماتریس ارتباط مستقیم (M)
- ب) نرمال کردن ماتریس ارتباط مستقیم
- پ) محاسبه ماتریس ارتباط کامل
- ت) ایجاد نمودار علی

۲.۱. محدوده مورد مطالعه

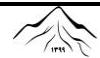
شهر کرج مرکز استان البرز است که در ۳۶ کیلومتری غرب تهران و در کرانه‌ی غربی رود کرج واقع شده، به

به منظور افزایش انسجام کالبدی بر اساس نظریه پیچیدگی به این نتیجه رسیدند که محدوده قدیمی شهر شهریار با اساس اصول فرم شهر در نظریه پیچیدگی از انسجام کالبدی برخوردار بوده و بنابراین اصول مذکور قابل تعمیم به این محدوده است. روشنی و دیگران (۱۳۹۶)، در پژوهشی تحت عنوان ارایه الگوی مفهومی انسجام بخشی شبکه فضاهای شهری و به کارگیری آن در منطقه ۶ شهر تهران پرداخته و نتایج تحقیق بیانگر آن است که فضاهای شهری در یک منطقه شبکه‌ای جای دارند که جهت ایجاد انسجام فضایی شاخص‌های اجتماع پذیری، کالبدی، معنا، عملکردی هر فضا با خود و سایر فضاهای از طریق شاخصه‌های انسجام از جمله امتزاج، پیوستگی، سلسله مراتب، سازماند و ... یکپارچه می‌شوند.

محترزاده و همکارانش (۱۳۹۷)، در پژوهشی تحت عنوان کاوش الگوی مفهومی سنجش انسجام فرم و ساختار کالبدی شهر و تبیین اصول آن، به این نتیجه رسیدند که سه عنصر اصلی فرم، شامل خیابان، کاربری و ساختمان در ایجاد انسجام نقش موثری دارند و خیابان مهمترین عنصر در اتصال و پیوند دو عنصر دیگر است. بنابراین، این پژوهش سعی دارد تا به وسیله شاخص‌های موثر و شناسایی عوامل تاثیرگذار و تاثیرپذیر با کمک تکنیک دیمیل به بررسی عوامل موثر در افزایش انسجام کالبدی پرداخته و راهکارهای بهینه سازی را در راستای تامین فضایی منسجم و سیستمی از طریق برنامه ریزی و مدیریت بهتر بتوان به مقدمه توسعه پایدار از لحاظ فضایی کالبدی دست یافت، ارائه شده است.

۲. روش تحقیق

پژوهش حاضر از لحاظ روش توصیفی-تحلیلی و از نوع کاربردی می‌باشد. داده‌های موردنیاز پژوهش از روش کتابخانه‌ای و منابع مرجع استفاده شده است. جامعه آماری



شهری است. بافت مسکونی موجود شهر کرج، بافت همگن و یکپارچه‌ای نیست. بافت بخش مرکزی شهر (بازمانده دگرگون شده روستای کرج قدیم) مشکل از قطعه‌های تفکیکی باغ‌های خردشده سابق، با گذرهاي دسترسی منطبق بر کوچه‌باغ‌های گذشته است.

عنوان چهارمین شهر پر جمعیت ایران شناخته شده است، جمعیت شهر کرج بر پایه سرشماری سال ۱۳۹۵ برابر با ۶۲۳۸۰۱ تن با ۱۹۷۳۴۷۰ نتایج عمومی سرشماری نفوس و مسکن، (مرکز آمار ایران، ۱۳۹۵). این شهر در میان کلان‌شهرهای ایران با رشد جمعیت سالانه ۳/۱۴ درصد بالاترین رشد جمعیت را دارد. کرج، دارای ۱۲ منطقه

جدول ۱: ابعاد و شاخص‌های مورد مطالعه در منطقه یک کرج

ردیف	ابعاد	شاخص‌ها
۱	کالبدی	<p>پیوستگی، زیباسازی بصری و حفظ سیمای شهر، انسان‌گرا بودن فضاهای اجتماع‌پذیری فضاهای شهری، تراکم جمعیت، حس تعلق به مکان، اصل سلسله‌مراتب فضایی، نماهای متحده‌شکل، نحوه ارتباط فضاهای عمومی و فضاهای سکونتی، تنوع کاربری، اعتدال در سکونت و خدمات شهری</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطابق هرچه بیشتر تصمیمات، برنامه‌ها و فعالیت‌های مدیران شهری با خواسته و نیازهای مردم - تسهیل مداخله شهروندان در نحوه توسعه فیزیکی شهر - دسترسی شهروندان به منابع تصمیم‌گیری - شرکت افراد ذینفع در مدیریت شهری <p>- بهره‌گیری از نظر شهروندان صاحب‌نظر در خصوص نیازسنجی و امکان‌سنجی فضاهای شهری برای توزیع خدمات شهری در راستای نیل به عدالت فضایی</p> <ul style="list-style-type: none"> - مشارکت نهادهای مدنی و بخش خصوصی در برنامه‌ریزی، تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری - افزایش مشارکت مردمی از طریق به کار گیری‌های مادی و معنوی آنان و استفاده از وظفیت توامندی مثبت از امکانات شهرروندان در راستای تنوع محیطی و کارکرده - میزان تمايل و مشارکت شهروندان به ایجاد و حفظ زیایی بصری - میزان نظرخواهی از شهروندان در طراحی عناصر فضایی شهر - میزان بهره‌گیری از مشارکت غیررسمی شهروندان در برنامه‌ریزی‌های شهری <p>- برگزاری جلسات مستمر مدیران محله‌ها شهری و ساکنان با توجه به علاقه ساکنان به مشارکت در امور انسجام‌بخشی شهری</p>
۲	مشارکتی	<ul style="list-style-type: none"> - عدم وجود منابع درآمدی پایدار برای اجرای مصوبات طرح‌های توسعه شهری، برطرف نمودن نارسانی شبکه معابر، بورس بازی زمین، تراکم جمعیت، جهت‌دهی به نحوه توسعه شهر، اعمال محدودیت‌ها و قیود توسعه ساخت‌وساز، تصرف غیرقانونی زمین، اعطای تسهیلات به نوسازی و بهسازی بافت‌های فرسوده شهری، رعایت ضوابط نما و مصالح، تراکم فروشی، انجام طرح‌های زیباسازی بصری در سطح شهر، ساماندهی بافت‌های راه‌آشده درون بافت‌های مرکزی شهرها، رعایت ضوابط و مقررات مصوب در طرح‌های توسعه شهری، تقاضای مسکن، تخلفات ساخت‌تمانی، تعادل نظام حمل و نقل شهری، رعایت مقررات تراکم و حداکثر ارتفاع، مهاجرت، توزیع فضایی نامتعادل خدمات، تمرکز فعالیت‌های غیرمسکونی در مناطق مرکزی شهر
۳	مدیریتی	<ul style="list-style-type: none"> - پیشنهاد نگارندگان، ۱۳۹۹

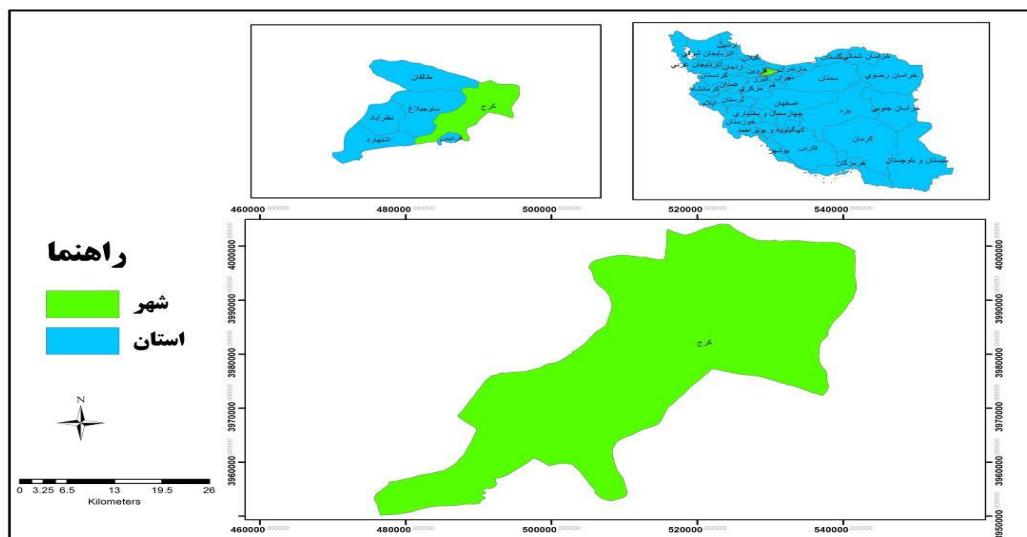
بافت‌های حاشیه‌ای نابسامانی شد که بخشی از بافت امروز شهر را تشکیل می‌دهند. با گسترش شهر، شماری از روستاهای پیرامون کرج نیز امروزه در محدوده شهر فرار گرفته‌اند. افزایش بهای زمین و ساخت‌مان و رونق بساز و بفروشی در یک دهه گذشته نیز، سبب شکل‌گیری عدم انسجام در بافت مسکونی شده است که با تراکم ساخت‌مانی

پیشنهاد کرج، انگیزه گسترش شهرک‌های مسکونی ویلایی متعددی شد که با بافت شترنجی و قطعه‌های تفکیکی نسبتاً بزرگ آن‌ها امروزه در محدوده بافت شهری کرج قرار گرفته است. از سوی دیگر، رشد شتابان شهرنشینی و هجوم بی‌سابقه مهاجران به منطقه تهران و اقامت در بخش‌های پیرامونی آن از جمله کرج، زمینه شکل‌گیری



مشخص می شود (مهندسان مشاور رهپویان، ۱۳۹۳).

بالا، ساختمان‌های بلند و واحدهای مسکونی آپارتمانی



شکل ۱. موقعیت جغرافیایی منطقه یک شهر کرج، منبع: شهرداری کرج: ۱۳۹۹

نمودارهای علیّی منتج، ترسیم و نمایش داده شده‌اند، بنابراین، بعد از محاسبه ماتریس روابط کل، اقدام به تجزیه و تحلیل مقدار اثرگذاری و اثربازیری شاخص‌های مورد سنجش فرار گرفت که نتیجه نهایی آن در جدول (۲) نشان داده شده است.

بعد کالبدی. به منظور بررسی روابط علیّی زیر معیارهای هر کدام از معیارهای اصلی پژوهش و به دلیل حجم زیاد محاسبات و جداول، فقط جدول‌های نهایی قطعی میزان تأثیرگذاری و تأثیربازیری زیر معیارها ارائه گردید و

جدول ۲. اهمیت و میزان تأثیرگذاری و تأثیربازیری شاخص‌های کالبدی

نماد	شاخص	نماد	شاخص	نماد
A1	پیوستگی	۱/۱۴۶۱	۶/۹۵۱۵	۲/۹۰۲۷
A2	زیاسازی بصری و حفظ سیمای شهر	۰/۱۹۰۷	۶/۴۳۰۲	۳/۱۱۹۸
A3	انسان‌گرا بودن فضاهای شهر	-۰/۶۹۶۱	۶/۴۷۷۷	۳/۵۸۴۴
A4	اجتماع‌بندیری فضاهای شهری	۱/۱۶۱۷	۷/۳۶۵۳	۳/۱۰۱۸
A5	تراکم جمعیت	۰/۵۷۶۴	۶/۳۲۰۵	۲/۸۷۷۲
A6	حس تعلق به مکان	-۰/۳۱۶۹	۶/۸۸۴۶	۳/۶۰۰۷
A7	اصل سلسله‌مراتب فضایی	-۰/۱۱۸۸	۶/۸۶۷۸	۳/۴۹۳۳
A8	نماهای متعدد الشکل	-۱/۰۱۱۵	۶/۸۷۲۵	۳/۹۴۲
A9	نحوه ارتباط فضاهای عمومی و فضاهای سکونتی	۰/۰۴۳۳	۶/۵۸۰۲	۳/۲۶۸۴
A10	تنوع کاربری	۰/۰۰۲۶	۷/۱۳۶۹	۳/۵۶۷۱
A11	اعتدا در سکونت و خدمات شهری	-۰/۹۷۷۴	۶/۱۹۳۹	۳/۵۸۵۷

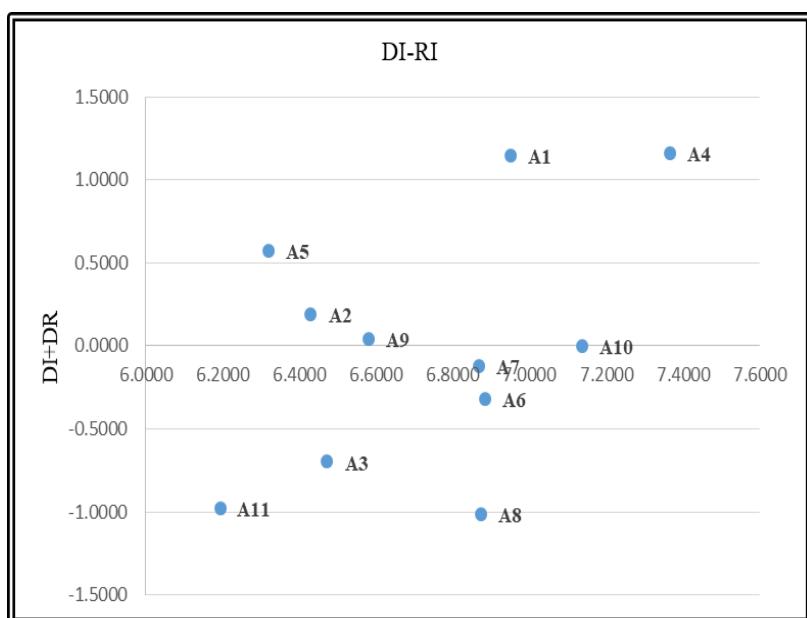
منبع: نگارنده‌گان، ۱۳۹۹

ناهنجری‌های موجود در ساختار کالبدی منطقه یک کلان‌شهر کرج نشان از نابسامانی‌های موجود در فرآیند توسعه و نارسایی‌های نظام مدیریتی آن شهر دارد که این ناهنجری‌های کالبدی به نوبه خود می‌توانند تداوم بخشند یا

امروزه می‌توان با هدایت صحیح و منسجم در توسعه شهری و ایجاد مکانیزم‌های جدی برای جلوگیری از رشد بی‌رویه شهرها و مدیریت مناسب می‌توان انسجام کالبدی مناسبی برای شهر فراهم ساخت، بنابراین، بی‌نظمی‌ها و

شناسایی شده‌اند. علاوه بر این، شدت اثر گذاری و اثربندهای هر عامل به صورت کمی محاسبه شده است. این تقسیم‌بندی باعث می‌شود که سازمان‌ها و نهادهای تصمیم‌گیر بتوانند با توجه و تمرکز بر عوامل علت زمینه را هر بهتر برای تحقق عوامل معلوم فراهم ساخته و درنهایت، این هم‌افزایی به موقوفیت هر چه بیشتر انسجام کالبدی منجر گردد؛ بنابراین، بردار $Di+Ri$ نشان می‌دهد که وجود عواملی مانند اجتماع‌پذیری فضاهای شهری؛ تنوع کاربری و درنهایت شاخص پیوستگی به عنوان مهم‌ترین شاخص‌های انسجام کالبدی شناخته شده‌اند و نقش مهمی در بهبود انسجام کالبدی محدوده مورد مطالعه دارند (نمودار ۱).

تشدید کننده‌ی نارسایی‌های موجود در نظام فعالیتی و یا به وجود آورنده ناهنجاری‌های فعالیتی جدید باشند. بر اساس جدول شماره ۲ بردار افقی ($Di+Ri$)، میزان تأثیر و تأثیر عامل موردنظر است. به عبارتی هر چه مقدار بردار افقی بیشتر باشد، آن عامل تعامل بیشتری با عوامل‌های دیگر دارد؛ بنابراین، بردار عمودی ($Di-Ri$)، قدرت تأثیر گذاری هر عامل را منعکس می‌کنند. اگر این عامل مثبت باشد، متغیر علی و اگر منفی باشد، معلوم محسوب می‌شود. به عبارتی، گروه‌های علی با کسب مقادیر مثبت ($Di-Ri$) به عنوان عوامل اثر گذار شناسایی شده‌اند و گروه‌های معلومی با کسب مقادیر منفی ($Di-Ri$) به عنوان عوامل اثربنده‌ی هستند.



شکل ۲. مقادیر علی زیر معیارهای کالبدی، منبع: نگارندگان، ۱۳۹۹

مکان؛ اصل سلسه‌مراتب فضایی؛ نماهای متحداً‌شکل و اعتدال در سکونت و خدمات شهری جز عوامل معلوم و تأثیرپذیر شناخته شدند.

بعد مشارکتی. در جدول ۳، مقادیر مربوط به میزان اهمیت، تأثیر گذاری و تأثیرپذیری معیارها ارائه شده است و نتایج کلی آن به شرح زیر است. یکی از بارزترین تغییرات شهرهای معاصر نسبت به شهرهای قدیمی، از دست رفتن انسجام کالبدی می‌باشد و چگونگی سازمان

از سوی دیگر بر اساس شکل (۲) شاخص‌های که مثبت هستند علی و شاخص‌های که منفی هستند معلوم. بر این اساس، شاخص‌های مانند پیوستگی؛ زیباسازی بصری و حفظ سیمای شهر؛ اجتماع‌پذیری فضاهای شهری؛ تراکم جمعیت؛ نحوه ارتباط فضاهای عمومی و فضاهای سکونتی و تنوع کاربری جز عوامل علی محسوب می‌شوند و تأثیر گذاری بیشتری نسبت به سایر عوامل دارند. شاخص‌هایی هم مانند انسان‌گرا بودن فضاهای؛ حس تعلق به



(۴) نشان می‌دهد که شاخص مشارکت نهادهای مدنی و بخش خصوصی در برنامه‌ریزی، تصمیم سازی و تصمیم‌گیری با کسب امتیاز ۹,۲۸ در جایگاه اول و نشان دهنده بیشترین اهمیت بر انسجام‌بخشی کالبدی محدوده مورد مطالعه می‌باشد. عواملی مانند افزایش مشارکت مردمی از طریق به کار گیری های مادی و معنوی آنان و استفاده از و ظرفیت توانمندی مثبت از امکانات شهر وندان در راستای تنوع محیطی و کارکردی و تطبیق هرچه بیشتر تصمیمات، برنامه‌ها و فعالیت‌های مدیران شهری با خواسته و نیازهای مردم در جایگاه‌های دوم و سوم واقع شده‌اند.

دادن و انسجام بخشیدن به شهر و فضاهای کالبدی و چگونگی رشد و تحول آن نیازمند موضوع شناسی شهر و مسائل شهری و سپس برنامه‌ریزی برای آن می‌باشد. گسترش شهرنشینی و به دنبال آن مشکلات خاص شهرنشینی به خصوص در فضای کالبدی بیش از پیش توجه به انسجام کالبدی و چاره‌ای سودمند برای بهینه‌سازی زندگی شهر وندان را ضروری ساخته است. رشد و تحول سریع فضاهای کالبدی شهرها در قرن اخیر و به خصوص در چند دهه اخیر باعث رواج طرح‌های شهری برای موزون ساختن و انسجام بخشیدن به توسعه مطلوب کالبدی و بهبود انسجام در آن‌ها شد. در همین راستا، نتایج بر اساس جدول

جدول ۳: اهمیت و میزان تأثیرگذاری و تأثیرپذیری شاخص‌های مشارکت

نام	شاخص	Di-Ri	Di+Ri	Ri	Di
B1	تطابق هرچه بیشتر تصمیمات، برنامه‌ها و فعالیت‌های مدیران شهری با خواسته و نیازهای مردم	۱/۱۰۰۷	۸/۸۲۲۴	۳/۸۶۰۹	۴/۹۶۱۵
B2	تسهیل مداخله شهر وندان در نحوه توسعه فیزیکی شهر	۰/۲۲۲۷	۸/۰۸۰۱	۳/۹۲۸۷	۴/۱۵۱۴
B3	دسترسی شهر وندان به منابع تصمیم‌گیری	۰/۸۵۸	۸/۶۸۰۵	۳/۹۱۱۳	۴/۷۶۹۲
B4	شرکت افراد ذینفع در مدیریت شهری	-۰/۹۳۴۹	۶/۶۴۱۳	۳/۷۸۸۱	۲/۸۵۳۲
B5	بهره‌گیری از نظر شهر وندان صاحب‌نظر در خصوص نیاز‌سنگی و امکان‌سنگی فضاهای شهری برای توزیع خدمات شهری در راستای نیل به عدالت فضایی	۰/۶۶۰۹	۸/۰۷۸۴	۳/۷۰۸۷	۴/۳۶۹۷
B6	مشارکت نهادهای مدنی و بخش خصوصی در برنامه‌ریزی، تصمیم سازی و تصمیم‌گیری	۰/۷۰۶۴	۹/۲۸۲۵	۴/۲۸۸۱	۴/۹۹۴۴
B7	افزایش مشارکت مردمی از طریق به کار گیری های مادی و معنوی آنان و استفاده از و ظرفیت توانمندی مثبت از امکانات شهر وندان در راستای تنوع محیطی و کارکردی	-۱/۱۱۰۵	۸/۹۸۰۸	۵/۰۴۵۶	۳/۹۳۵۱
B8	میزان تمايل و مشارکت شهر وندان به ایجاد و حفظ زیبایی بصری	۰/۲۱۵۸	۸/۷۰۵۹	۴/۲۴۵	۴/۴۶۰۸
B9	میزان نظرخواهی از شهر وندان در طراحی عناصر فضایی شهر	-۰/۸۳۷۶	۸/۳۰۰۷	۴/۵۶۹۲	۳/۷۳۱۵
B10	میزان بهره‌گیری از مشارکت غیررسمی شهر وندان در برنامه‌ریزی های شهری	-۰/۲۲۵	۸/۷۰۴۱	۴/۴۶۹۶	۴/۲۳۴۵
B11	برگزاری جلسات مستمر مدیران محله‌ها شهری و ساکنان با توجه به علاقه ساکنان به مشارکت در امور انسجام‌بخشی شهری	-۰/۶۴۶۳	۷/۶۱۷۵	۴/۱۳۱۹	۳/۴۸۵۶

منبع: نگارنده گان، ۱۳۹۹

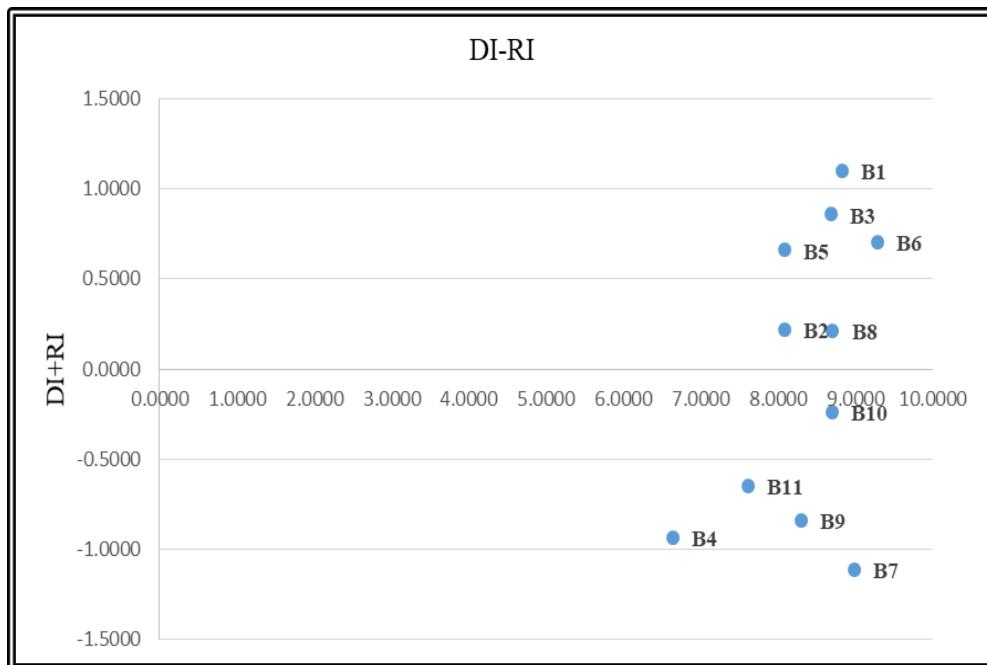
شهر وندان به منابع تصمیم‌گیری؛ بهره‌گیری از نظر شهر وندان صاحب‌نظر در خصوص نیاز‌سنگی و امکان‌سنگی فضاهای شهری برای توزیع خدمات شهری در راستای نیل به عدالت فضایی؛ مشارکت نهادهای مدنی و بخش خصوصی در

از سوی دیگر شاخص‌های که علی محسوب می‌شوند می‌توان به تطبیق هرچه بیشتر تصمیمات، برنامه‌ها و فعالیت‌های مدیران شهری با خواسته و نیازهای مردم؛ تسهیل مداخله شهر وندان در نحوه توسعه فیزیکی شهر؛ دسترسی



امکانات شهروندان در راستای توع محيطی و کارکردی؛ میزان نظرخواهی از شهروندان در طراحی عناصر فضایی شهر؛ میزان بهره‌گیری از مشارکت غیررسمی شهروندان در برنامه‌ریزی‌های شهری و برگزاری جلسات مستمر مدیران محله‌ها شهری و ساکنان با توجه به علاقه ساکنان به مشارکت در امور انسجام‌بخشی شهری اشاره کرد (شکل ۳).

برنامه‌ریزی، تصمیم سازی و تصمیم‌گیری و میزان تمایل و مشارکت شهروندان به ایجاد و حفظ زیبایی بصری اشاره کرد و بیشترین تأثیرگذاری بر انسجام‌بخشی کالبدی در محدوده مورد مطالعه دارند. از جمله عواملی که اثرپذیر و مخلول هستند می‌توان به شرکت افراد ذینفع در مدیریت شهری؛ افزایش مشارکت مردمی از طریق به کارگیری‌های مادی و معنوی آنان و استفاده از و ظرفیت توامندی مثبت از



شکل ۳. مقادیر علی زیر معیارهای مشارکت، منبع: نگارندگان، ۱۳۹۹

امروزه مدیران شهری در کشور، با مشکلات عدیدهای همچون برتری میزان توسعه‌های غیرمجاز بر توسعه‌های برنامه‌ریزی شده، نامناسب بودن ضوابط و سیاست‌های توسعه شهری و به دنبال آن محدودیت در عرضه زمین و مسکن برای گروههای کم‌درآمد شهری و رشد اسکان‌های غیررسمی، کمبود عرضه خدمات زیربنایی در بسیاری از توسعه‌های شهری به دلیل عدم تحقق پیش‌بینی‌های برنامه‌ریزی کاربری و گسترش توسعه‌های غیرمجاز، تخریب محیط‌زیست طبیعی شهرها، عدم بهره‌گیری مناسب از سازمان‌های مردم نهاد در ساختار نظام مدیریت شهری، سیاست‌زدگی عملکرد مدیریت شهری و

بعد مدیریتی. در جدول ۴، مقادیر مربوط به Di و Ri معیارهای انسجام‌بخشی کالبدی به همراه میزان اهمیت معیارها ($Di+Ri$) و تأثیرگذاری و تأثیرپذیری معیارها ($Di-Ri$) ارائه شده است. یکی از مشکل‌های کنونی شهرهای ما به خصوص کلان‌شهرها گسیختگی و اغتشاش موجود در کالبد، ساختار و عملکرد آن‌هاست که مدیریت شهری نقش بسیار مهمی در به وجود آمدن و حل آن دارد. هدایت و نظارت سازمان‌یابی فضایی و در نهایت ساماندهی کالبدی شهرها یکی از وظایف اصلی نظامهای مدیریت شهری است. مدیریت شهری برای ایفاده این نقش، نیازمند برخورداری از ابزارهای مناسب و کارآمد است.



نشان از اهمیت هر یک از آنها در انسجام‌بخشی شهری می‌باشد. از سوی دیگر، شاخص‌های مانند ساماندهی بافت‌های رهاسده درون بافت‌های مرکزی شهرها؛ انجام طرح‌های زیباسازی بصری در سطح شهر؛ تعادل نظام حمل و نقل شهری؛ تمرکز فعالیت‌های غیرمسکونی در مناطق مرکزی شهر و غیره اشاره کرد که جز عوامل علی محسوب می‌شوند. از سوی دیگر شاخص‌های اثربازی بورس‌بازی زمین؛ تراکم جمعیت؛ اعمال محدودیت‌ها و قیود توسعه ساخت و ساز؛ تراکم فروشی؛ مهاجرت و توزیع نامتعادل خدمات اشاره کرد که همه این شاخص‌ها جز عوامل معلوم محسوب می‌شوند که در کاهش انسجام‌بخشی شهر مؤثر هستند (شکل ۴).

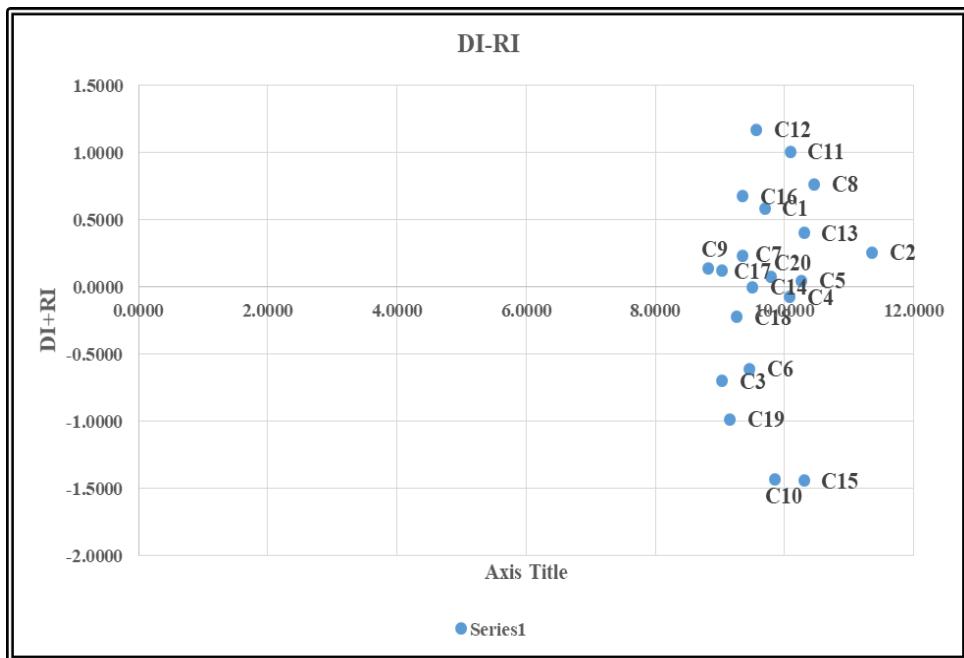
غیره روبرو هستند، به طوری که نیاز به چاره‌جویی ریشه‌ای این مسائل و حرکت به سوی چشم‌انداز مطلوب را اجتناب‌ناپذیر کرده است (جدول ۴).

در خصوص عملکرد مدیریت شهری بر انسجام‌بخشی و یا عدم انسجام بر منطقه یک شهرداری کرج شاخص‌های با میزان اهمیت، اثرگذاری و اثربازی مورد محاسبه قرار گرفتند. شاخص‌های که میزان اهمیت آنها بیشتر است می‌توان به برطرف نمودن نارسایی شبکه معابر، اعطای تسهیلات به نوسازی و بهسازی بافت‌های فرسوده شهری و رعایت ضوابط و مقررات مصوب در طرح‌های توسعه شهری اشاره کرد که به ترتیب امتیاز ۱۱/۳۴؛ ۱۰/۴۵ و ۱۰/۳۰ اشاره کرد که در جایگاه‌های اول تا سوم واقع شده‌اند و

جدول ۴. اهمیت و میزان تأثیرگذاری و تأثیرپذیری شاخص‌های مدیریتی

نماد	شاخص	Di-Ri	Di+Ri	Ri	Di
C1	عدم وجود منابع درآمدی پایدار برای اجرای مصوبات طرح‌های توسعه شهری	۰/۵۸۵۳	۹/۶۹۲۵	۴/۵۵۳۶	۵/۱۳۸۹
C2	برطرف نمودن نارسایی شبکه معابر	۰/۲۵۴۵	۱۱/۳۴۸	۵/۵۴۶۸	۵/۸۰۱۲
C3	بورس‌بازی زمین	-۰/۶۹۷۷	۹/۰۳۷۵	۴/۸۶۷۶	۴/۱۶۹۹
C4	تراکم جمعیت	-۰/۰۷۴۵	۱۰/۰۷۸۵	۵/۰۷۶۵	۵/۰۰۲
C5	جهت‌دهی به نحوه توسعه شهر	۰/۰۴۷۵	۱۰/۲۵۵۶	۵/۱۰۴	۵/۱۵۱۶
C6	اعمال محدودیت‌ها و قیود توسعه ساخت و ساز	-۰/۶۱۱۲	۹/۴۵۲۳	۵/۰۳۲۲	۴/۴۲۱
C7	تصرف غیرقانونی زمین	۰/۲۲۷۶	۹/۳۵۰۵	۴/۵۶۱۵	۴/۷۸۹۱
C8	اعطای تسهیلات به نوسازی و بهسازی بافت‌های فرسوده شهری	۰/۷۶۳۵	۱۰/۴۵۲۲	۴/۸۴۴۳	۵/۶۰۷۸
C9	رعایت ضوابط نما و مصالح	۰/۱۳۸۵	۸/۸۲۴۵	۴/۳۴۳	۴/۴۸۱۵
C10	تراکم فروشی	-۱/۴۳۰۲	۹/۸۵۰۶	۵/۹۴۰۴	۴/۲۱۰۲
C11	انجام طرح‌های زیباسازی بصری در سطح شهر	۱/۰۰۵	۱۰/۰۹۱۶	۴/۵۴۳۳	۵/۵۴۸۳
C12	ساماندهی بافت‌های رهاسده درون بافت‌های مرکزی شهرها	۱/۱۶۸۱	۹/۵۶۷۲	۴/۱۹۹۶	۵/۳۶۷۷
C13	رعایت ضوابط و مقررات مصوب در طرح‌های توسعه شهری	۰/۴۰۲۱	۱۰/۳۰۶۹	۴/۹۵۲۴	۵/۳۵۴۵
C14	نقاضی مسکن	۰/۰۰۰۷	۹/۵۰۷۳	۴/۷۵۳۳	۴/۷۵۴
C15	تخلفات ساختمانی	-۱/۴۴۱۷	۱۰/۳۰۲۲	۵/۸۷۱۹	۴/۴۳۰۳
C16	تعادل نظام حمل و نقل شهری	۰/۶۷۳۳	۹/۳۵۴۳	۴/۳۴۰۵	۵/۰۱۳۸
C17	رعایت مقررات تراکم و حداقل ارتفاع	۰/۱۲	۹/۰۴۴۲	۴/۴۵۲۱	۴/۵۷۲۱
C18	مهاجرت	-۰/۲۲۳۸	۹/۲۶۳۸	۴/۷۴۳۸	۴/۵۲
C19	توزيع فضایی نامتعادل خدمات	-۰/۹۸۳۶	۹/۱۵۸۲	۵/۰۷۰۹	۴/۰۸۷۳
C20	تمرکز فعالیت‌های غیرمسکونی در مناطق مرکزی شهر	۰/۰۷۶۵	۹/۷۹۳۹	۴/۸۵۸۷	۴/۹۳۵۲

منبع: نگارنده‌گان، ۱۳۹۹



شکل ۴. مقادیر علی زیر معیارهای مدیریتی، منبع: نگارندگان، ۱۳۹۹

پیوستگی و تراکم جمعیت به ترتیب جز عوامل علی و بیشترین اثرگذاری را انسجام کالبدی دارند و از سوی دیگر شاخصهایی مانند انسانگرا بودن فضاهای؛ حس تعلق به مکان؛ اصل سلسله مراتب فضایی؛ نماهای متحدهاکل و اعتدال در سکونت و خدمات شهری اشاره کرد جز عوامل معلوم محسوب می‌شوند و تحت تأثیر شاخصهای اثرگذار هستند. در بخش مشارکت نیز کلیه عوامل تأثیرگذار و تأثیرپذیر شناخته شدند. عوامل تأثیرگذار به عبارتی عوامل علی شامل شاخصهای تطابق هرچه بیشتر تصمیمات، برنامه‌ها و فعالیتهای مدیران شهری با خواسته و نیازهای مردم؛ تسهیل مداخله شهروندان در نحوه توسعه فیزیکی شهر؛ دسترسی شهروندان به منابع تصمیم‌گیری؛ بهره‌گیری از نظر شهروندان صاحبنظر در خصوص نیازسنگی و امکان‌سنگی فضاهای شهری برای توزیع خدمات شهری در راستای نیل به عدالت فضایی و میزان تمایل و مشارکت شهروندان به ایجاد و حفظ زیبایی بصری اشاره کرد که بیشترین تأثیرگذاری بر انسجام کالبدی محدوده مورد مطالعه دارند. همچنین شاخصهای مانند شرکت افراد ذینفع در مدیریت شهری؛ افزایش مشارکت مردمی از طریق

۴. بحث و نتیجه‌گیری

یکی از بارزترین تغییراتی که در بافت شهرهای معاصر نسبت به شهرهای کهن ایران صورت گرفته، از دست رفتن انسجام کالبدی است. این امر در شهرهای امروزی به سختی یافت می‌شود. با وجود آن انسجام به عنوان کیفیتی ضروری در حیات کالبدی، اجتماعی و اقتصادی شهرها کمتر مورد توجه واقع شده است. ساختار مدیریت شهری منطقه یک شهر بزرگ کرج، با مشکلات عدیدهای در زمینه، رشد اسکان غیررسمی، نابرابری توزیع درآمد، آسیب‌های اجتماعی، کمبود عرضه خدمات برای اقشار مختلف در محدوده مورد مطالعه، تخریب محیط‌زیست منطقه، عدم بهره‌گیری از سیستم مشارکت مردمی در ساختار نظام مدیریت شهری، سیاسی زدگی عملکرد مدیریت شهری و غیره روپرتو هستند؛ در این راستا؛ توجه به شکل و کالبد شهر و یافتن راه حل‌هایی برای انسجام‌بخشی و کنترل و هدایت تحول شکل شهر از جنبه‌های مختلف حائز اهمیت است.

نتایج پژوهش حاضر نشان می‌دهد که در بخش کالبدی شاخصهای اجتماع‌پذیری فضاهای شهری،

یکپارچه شهری صحیح، تخصیص منابع مالی مناسب، افزایش مهارت‌ها و دانش فنی ساختار مدیریت شهری، بهره‌گیری از توان مشارکتی مردم، انعطاف‌پذیر نمودن مصوبات طرح‌های جامع و تفصیلی، پایدار نمودن منابع درآمد شهرداری، توزیع عادلانه خدمات شهری می‌توان به انسجام‌بخشی کالبدی در منطقه یک شهرداری کرج دست یافت. در همین راستا مهمترین پیشنهادها در زیر ارائه شده است:

برنامه‌ریزی برای کاهش کاربری‌های ناهمساز در درون بافت مسکونی منطقه یک شهرداری کرج؛ برنامه‌ریزی برای ارائه الگوی مناسب برای رشد و گسترش شهر جهت افزایش انسجام در فرم و وحدت شهر توجه جدی سیاستگذاران و برنامه‌ریزان شهری برای شکل گیری بافت‌های ناسامان در حاشیه شهر که باعث کاهش انسجام کالبدی می‌شود؛ توجه به رویکرد نوین مدیریت واحد شهری جهت افزایش انسجام‌بخشی به فرم و فضای شهری؛ ایجاد درآمد پایدار برای شهرداری جهت بهبود بخشی فضاهای کالبدی و افزایش انسجام آنها؛ توجه به مولفه‌های علی و تأثیرگذار جهت برنامه‌ریزی بهتر برای افزایش انسجام کالبدی در منطقه یک کلانشهر کرج.

تقدیر و سپاسگذاری

بنا به اظهار نویسنده مسئول، پژوهش حاضر برگرفته از رساله دکتری مصطفی خدایین، گروه شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین است، و فاقد حامی مالی می‌باشد.

به کارگیری‌های مادی و معنوی آنان و استفاده از وظایف توانمندی مثبت از امکانات شهروندان در راستای تنوع محیطی و کارکردی؛ میزان نظرخواهی از شهروندان در طراحی عناصر فضایی شهر؛ میزان بهره‌گیری از مشارکت غیررسمی شهروندان در برنامه‌ریزی‌های شهری و برگزاری جلسات مستمر مدیران محله‌ها شهری و ساکنان با توجه به علاقه ساکنان به مشارکت در امور انسجام‌بخشی شهری جز عوامل معلوم محسوب هستند و تحت تأثیر شاخص‌های علی قرار دارند. در بخش مدیریتی یافته‌ها نشان می‌دهد که شاخص‌های ساماندهی بافت‌های رهاسده درون بافت‌های مرکزی شهرها؛ انجام طرح‌های زیباسازی بصری در سطح شهر؛ عدم وجود منابع درآمدی پایدار برای اجرای مصوبات طرح‌های توسعه شهری؛ اعطای تسهیلات به نوسازی و بهسازی بافت‌های فرسوده شهری؛ تعادل نظام حمل و نقل شهری و غیره هر یک از آن‌ها تأثیرگذاری بر انسجام کالبدی محدوده مورد مطالعه دارند و نشان از میزان اهمیت و اثرگذاری هر یک از آن‌ها می‌باشد. از سویی دیگر، بورس‌بازی زمین؛ تراکم فروشی؛ تخلفات ساختمانی و غیره هر یک از آن‌ها که با کسب امتیاز منفی تحت تأثیر شاخص‌های علی قرار دارند و جز عوامل معلوم محسوب می‌شوند.

مقایسه نتایج این پژوهش با یافته‌های بحرینی و فروغی‌فر (۱۳۹۵)، علیکایی و زمانی (۱۳۹۴) و مختارزاده و دیگران (۱۳۹۷) روشی و همکارانش (۱۳۹۶) تا حدودی همخوانی دارند. بنابراین، پژوهش حاضر نیز در راستای تائید و تکمیل تحقیقات انجام شده تدوین شده و علاوه بر صحة بر نتایج تحقیقات مذکور بر این باور است، با مدیریت

فهرست منابع

اردلان، نادر و لاله، بختیار، ۱۳۹۰. "حس وحدت"، ترجمه و نداد جلیلی، تهران: انتشارات علم معمار رویال.

بحرینی، سیدحسین و فروغی فر، مهران، ۱۳۹۵. "انسجام بخشی کالبدی به محدوده مرکزی شهر شیراز ارائه راهکارهای طراحی شهری به منظور افزایش انسجام کالبدی بر اساس نظریه پیچیدگی"، *هویت شهر*، شماره ۲۸، سال ۹، صص ۱۸-۵.

یکن، ادموند، ۱۳۷۶. "طراحی شهرها، ترجمه فرزانه طاهری"، تهران: مرکز مطالعات و تحقیقات شهرسازی و معماری ایران.

تولایی، نوین، ۱۳۸۶. "شکل شهر منسجم"، تهران، انتشارات امیرکبیر.

حکیمیان، پانته‌آ؛ لک، آزاده، ۱۳۹۸. "واکاوی انسجام کالبدی بازار تاریخی شهر ایرانی"، مطالعه تطبیقی بازارهای تاریخی کرمان و شیراز، فصلنامه علمی دانشگاه هنر، *نامه معماری و شهرسازی*، شماره ۲۳، صص ۱۳۰-۱۱۱.

روشنی، پریسا، حبیبی، کیومرث و سادات سعیده زرآبادی، زهراء، ۱۳۹۶. "ارایه الگوی مفهومی انسجام بخشی شبکه فضاهای شهری و به کارگیری آن در منطقه ۶ شهر تهران"، *باغ نظر*، سال چهاردهم، شماره ۴۸، صص ۴۲-۳۱.

رهنما، محمدحریم، امیرفخریان، مصطفی و اجزاء شکوهی، محمد، ۱۳۹۳. "شخصی‌سازی فضا در شهر مشهد و تقابل آن با الگوی انسجام فضایی در شهر اسلامی"، *خراسان بزرگ*، سال پنجم، شماره ۱۵، صص ۵۹-۴۱.

سعیدی مفرد، ساناژ، علیشاھی، سجاد و رکنی، میلاند، ۱۳۹۹. "نقش نوزایی شهری در انسجام بخشی بازارهای قدیمی در ساختار شهر (نمونه موردی: بازار سرشور مشهد)", *سومین همایش بین المللی و هفتمین همایش همایش ملی معماری*، مرمت شهرسازی و محیط زیست پایدار.

علیکایی، سعیده و زمانی، صبا، ۱۳۹۴. "اصول طراحی شهری منسجم با تاکید بر کیفیات فضایی شهر"، *سومین کنگره بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری*، تهران، دبیرخانه دائمی کنگره بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری، دانشگاه شهید بهشتی.

الکساندر، کریستوفر، جونیس‌ها، اینیو، ارمیس و کینگ، اینگرید، ۱۳۷۳. "الثوری جدید طراحی شهری"، ترجمه شرکت مهندسین مشاور طاش، تهران، نشر اندیشه.

لطفی، سهند؛ شعله، مهسا و شرافتی، پریسا، ۱۳۹۶، "برنامه‌ریزی شبکه فضاهای عمومی در راستای انسجام شهری". کنفرانس بین المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر.

مهندسان مشاور رهپویان (۱۳۹۳)، مطالعات جامع حمل و نقل و ترافیک کرج، شماره گزارش ۲۱.

لینج، کوین، ۱۳۸۳. "سیمای شهر"، ترجمه منوچهر مزمینی، انتشارات دانشگاه تهران.

لینج، کوین، ۱۳۹۰. "الثوری شکل شهر"، ترجمه سیدحسین بحرینی و آمنه بختیار، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

مختارزاده، صفوار، قلعه نوبی، محمود، خیرالدین، رضا، ۱۳۹۷. "کاوش الگوی مفهومی سنجش انسجام فرم و ساختار کالبدی شهر و تبیین اصول آن"، *باغ نظر*، دوره ۱۵، شماره ۶۶، صص ۸۰-۶۵.

مرکز آمار ایران، نتایج عمومی سرشماری نفوس و مسکن، ۱۳۹۵.

مهاجری، ناهید، ۱۳۸۷. "پایداری کالبدی در شهرهای سنتی ایرانی اصل انسجام و پیچیدگی در طراحی شهری - ساختار فراکتالی"، *علوم و تکنولوژی محیط زیست*، دوره دهم، شماره ۳، صص ۱۲۹-۱۲۱.

Alexander,C. 2002. *The nature of order: the phenomenon of life*. California: The center for urban structure.

Ana Júlia, P., Antoni, R., Pedro, p., da Silva Fernando, N, 2010. Planning public spaces networks towards urban cohesion. *46th ISOCARPC*.



- Hillier, B. 1996. Cities as movement economies. *Urban Design International*, 1(1): 41-60.
- Hillier, B, Penn, A, Hanson, J, Grajews ki, T & Xu, J. 1993. Natural movement: Or, configuration and attraction in urban, pedestrian movement. *Environment and Planning B: Planning and Design*, (20): 29-66.
- Hillier, B, Greene, M & Desyllas, J. 2000. Self-Generated Neighbourhoods: The Role of Urban Form in the Consolidation of Informal Settlements. *Urban Design International*, 5 (2):61- 96.
- King, R. 1996. *Emancipating space: Geography, architecture, and urban design*. New York ; London: The Guilford Press.
- Salingaros, N, 2010, Complexity and Urban Coherence, *Journal of Urban Design*, 5(3), Pages 291- 316.
- Talen, E. 2009, Design by the rules: The historical underpinnings of form-based codes. *Journal of the American Planning Association*, 75(2),



Investigation of causal components in integrating the body of the city (Case Study: District One of Karaj Municipality)

Mostafa Khodabin, PhD Student, Department of Urban Planning, Faculty of Architecture and Urban Planning, Qazvin Branch, Islamic Azad University, Qazvin, Iran

Esmaeil Shieh^{*1} Professor, Department of Urban Planning, Faculty of Architecture and Urban Planning, West Branch of Tehran, Islamic Azad University, Tehran, Iran

Mohammadreza Pour Jafar, Professor, Department of Architecture and Urban Design, Faculty of Architecture and Urban Planning, Tarbiat Modares University, Tehran, Iran

Mohammadreza Khatibi, Assistant Professor, Department of Urban Planning, Faculty of Architecture and Urban Planning, Qazvin Branch, Islamic Azad University, Qazvin, Iran

Received: 22 June 2021

Accepted: 29 August 2021

Abstract

Urban cohesion has always been one of the most basic structural qualities and one of the central principles and concepts in cities. Urban structure of a metropolitan area of Karaj, with many problems in the field of participation, growth of informal housing, managerial, physical, irregular growth of the city, lack of coherent and efficient planning, inequality of income distribution, social harms, inadequate distribution of urban services, environmental and political problems Are facing the performance of urban management, etc .; Therefore, paying attention to the space and body of the city and finding solutions to get out of the current situation and how to integrate into the body of the city and how to control and guide the city from different aspects is of special necessity and importance. The present study has been compiled with the aim of investigating and evaluating the causal components in integrating the body of the city of region one of Karaj municipality. The descriptive-analytical method used is based on documentary-survey sources. The data collection tool is a questionnaire. Factors affecting physical cohesion were examined in the form of management structure, participation and physical. Based on DI-RI values in the physical part, the sociability index of urban spaces is the most effective criterion and uniform views are the most effective criterion; In the participatory part of the index, the compliance of decisions, programs and activities of city managers with the wishes and needs of the people is one of the most effective and increase public participation through their material and spiritual uses and use of positive empowerment of citizens' facilities for environmental and functional diversity. Criteria and finally the management part of the index of organizing the abandoned tissues within the central tissues of cities and density sales have been identified as effective and efficient criteria, respectively.

Keywords: Urban Cohesion, Physical Cohesion, Dimtel, Karaj.

^{*1} Corresponding Author: email: es_shieh@iust.ac.ir

To cite this article:

Khodabin, M., Shieh, E., Pour Jafar, M., and Khatibi, M (2021). Investigation of causal components in integrating the body of the city (Case Study: District One of Karaj Municipality). Journal of Geographical Studies of Mountainous Areas, 3(7), 23-38. Doi:10.52547/gsma.2.3.23